


العدد ٤٥١ ذو الحجة ١٤٣٤هـ / أكتوبر - نوفمبر ٢٠١٣م

# حج مبرور وسعي مشكور

مسابقات
وجوائز مالية قيمة







وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
قطاع الشؤون الثقافية

# للتواصل معنا

## الآن مجلتكم «براعم الإيمان» على:



baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8




@baraemaleimanq8

يمكنكم الآن مشاركتنا بآرائكم
واقتراحاتكم على حساب مجلة
«براعم الإيمان»
بمواقع التواصل الاجتماعي



www.alwaei.com/baraemnew

# براعم الإيمان

أحبائي البراعم..

السلام عليكم

نستقبل معكم في هذا الشهر أفضل أيام العام كله، ونقضي معا موسما من مواسم الخيرات التي أنعم الله بها علينا.. إنها أيام العشر الأول من ذي الحجة، هذه الأيام هي أفضل أيام العام، لأن المسلمين يؤدون فيها ركنا عظيما من أركان الإسلام، وهو الحج إلى بيت الله الحرام، ويؤدون شعيرة من شعائر الإسلام، وهي الأضحية، ويتقربون إلى الله بالإكثار من الأعمال الصالحة والعبادات، ونشهد ونتابع في هذه الأيام، وتحديدا يوم التاسع من ذي الحجة أداء حجاج بيت الله الحرام لأهم ركن من أركان فريضة الحج وهو الوقوف بعرفة.

وبعد أيام العشر تأتي أيام الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر من ذي الحجة، وتسمى أيام التشريق، ونحتفل خلالها بعيد الأضحى المبارك، ونتقرب إلى الله بالأضحية، ونطعم منها الأقارب والجيران والفقراء، وهي سنة مؤكدة عن النبي ﷺ، وعبادة عظيمة ذكرها الله عز وجل مع الصلاة في آية واحدة، فقال تعالى: ﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ﴾ فمرحبا بهذه الأيام المباركة.. وهيا بنا فلنعمل ونتسابق لرضوان الله.

**سليمان خالد الرومي**



أحب

براعم الإيمان

عبد المحسن

أسامة العبد الجليل




مجلة خاصة بالأطفال تصدر شهريًا عن الوعي الإسلامي

العام التاسع والثلاثون- العدد ٤٥١

ذو الحجة ١٤٣٤هـ / أكتوبر-نوفمبر ٢٠١٣م

رئيس التحرير

فيصل يوسف العلي

سكرتير التحرير

سليمان خالد الرومي

التحرير

خالد خلاوي

سلمى الميمني

نور غراوي

الاستشارة الفنية والتربوية

رزان الشيخ حسين

رسوم

عماد صقر

حسام دندشي

تنفيذ وإخراج

ماهر خضر

أسامة عبدالهادي عوض

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٢٣٦٦٧ - الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢- ٢٢٤٧٠١٥٦- فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

info@baraem.alwaei.gov.kw

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤٣ ش دجلة-متفرع من شارع جامعة الدول العربية -المهندسين-الدور الأول-مكتب ١٠٤

تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣

alwaei@arabmediahouse.net



# جسمي يؤلمني

## العظم المكسور


تأليف: رهف حمزة

رسوم: محمد نذير دباس

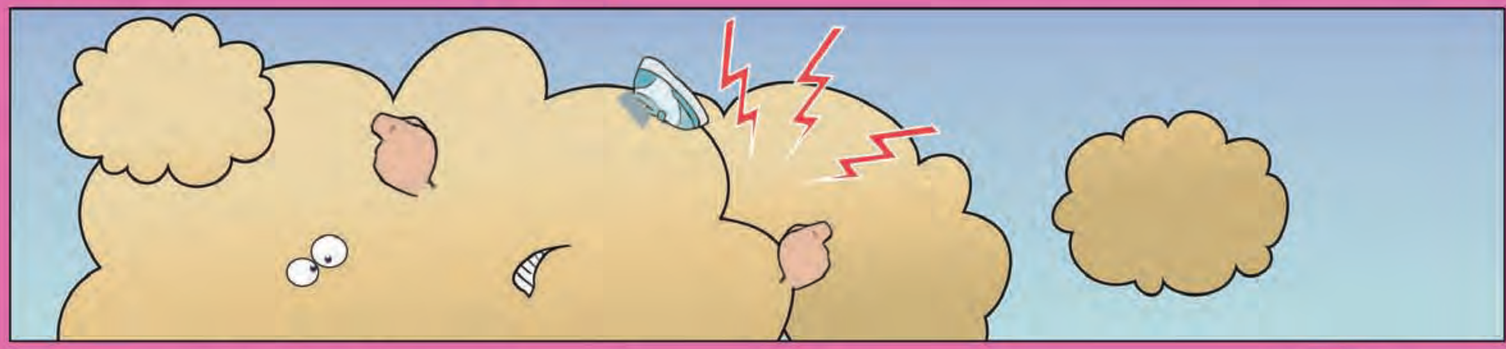


















سأحاول أن أدلكها ربما ترتاح قليلًا

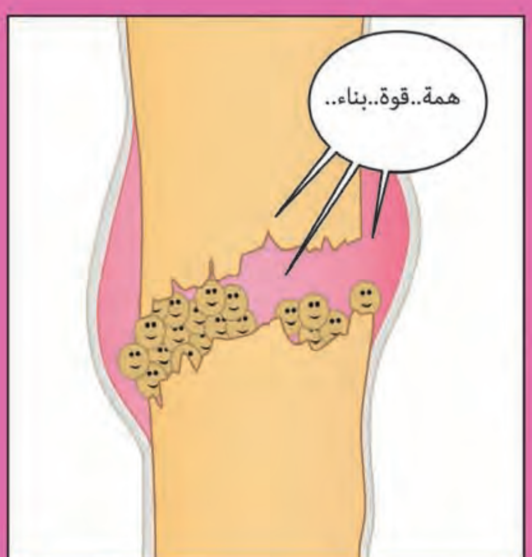

آآآآآ......لا يا أمي.

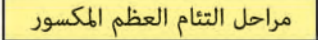

مشفى المدينة
هذا هو عظم الساعد وقد تعرض لضربة قوية فكسر
الحمد لله أن الكسر بسيط..ليس مضاعفًا أو متفتتا..


الحمد لله ..قدر الله ولطف..
متفتت...آه... يا عظمي..
يجب أن تحرص على راحة جسمك .. وتناول الأطعمة المغذية التي تحوي البروتينات والفيتامينات والمعادن..وأرجو أن يكون في جسمه القدر الكافي من الكالسيوم ليكون قادرًا على ترميم الكسر بسرعة..


سلمت يداك .. عذبناك معنا أيها الطبيب.
بعد أسبوعين عد من أجل التصوير..
و إياك أن تدخن فالتدخين يؤخر من سرعة الشفاء ..
تدخين ؟!...




1 2 3 4









درس العلوم

كسر العظم يعني دائماً ضعف وصول الدم إلى العظم، وكل اضطراب في ورود الدم يؤخر عملية شفاء العظم والتحامه.. ويعتمد هذا على درجة ارتفاع أو سيلان الدم إلى العظم، وعلى نمو العظم ، وعلى درجة ومكان الإصابة، وعلى عمر المريض، وأخيرا على طريقة العلاج المستخدمة .



# فكرة أعجبتني

إعداد ورسوم : روعة سلطان

## تشكيل رسمات ببصمات الأصابع





# سالم وسارة

## مهمة عاجلة

سيناريو: خالد خلاوي
رسـوم : عماد صقر

هذا أجمل بيت صنعته اليوم

انتهيت من بناء البيت

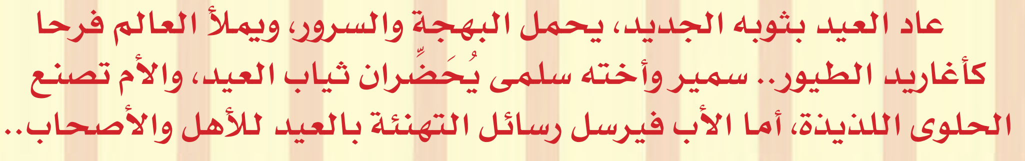
عندك حق.







إلى أين ذهبت؟
سأحكي لكم فيما بعد.. الآن لدينا مهمة عاجلة أرجو أن تشاركا فيها
وما طبيعة المهمة؟
سنشارك في عمل تطوعي عاجل
لماذا لم تخبرنا بهذه المهمة أول اليوم ونحن في همة ونشاط
هذا الوقت هو المناسب لهذا العمل
لا تتكاسل يا سالم فالعمل التطوعي له أجر كبير وخاصة في خدمة الوطن
وبدأت المهمة



# دعوة الخليل إبراهيم

إعداد : نور غراوي
رسوم : حسام الدندشي

**عاد العيد بثوبه الجديد، يحمل البهجة والسرور، ويملأ العالم فرحا كأغاريد الطيور.. سمير وأخته سلمى يُحَضِّران ثياب العيد، والأم تصنع الحلوى اللذيذة، أما الأب فيرسل رسائل التهنئة بالعيد للأهل والأصحاب.. بينما الجميع مشغول بالتحضير ليوم العيد، كان الجد صالح يشاهد التلفاز والدموع تملأ وجهه مرددا «واشوقاه.. واشوقاه».**

نظر سمير للتلفاز فوجد أناسا كُثر بلباس الإحرام، يرددون بصوت واحد: «لبيك اللهم لبيك» فقال سمير مأخوذا من دهشة ما يشاهد: «ما هذا يا جدي؟ يا له من مشهد عظيم!» فأكمل الجد قائلا: «مشهد عظيم ليوم عظيم، إنه يوم عرفة، وهو أهم ركن من أركان الحج؛ فهل الحج إلا عرفة؟! آه يا بني، ليتني كنت معهم فأفوز فوزا عظيما، ففي هذا اليوم يقف حجاج بيت الله الحرام على جبل عرفات، يرجون الحنان المنان الرحمة والغفران، ما من أحد اليوم إلا وقد غفر الله له ذنبه واستجاب دعوته».

سألت سلمى جدها ببراءة الأطفال: «جدي الحبيب، أخبرني قصة الحج؟» ضحك سمير وقال: «الحج ركن من أركان الإسلام لمن استطاع إليه سبيلا، وليس قصة يا أختاه» ولكن الجد الحنون ابتسم وخاطب حفيده قائلا: «بلى يا ولدي أختك على حق، للحج قصة، وقصة عظيمة أيضا؛ عندما أمر الله تعالى إبراهيم وولده إسماعيل عليهما السلام أن يبنيا الكعبة المشرفة في أرض مكة المكرمة، وجعله حرما آمنا مطهرا للطوافين والمصلين، بعدها نزلت آية الحج، قال تعالى: ﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ﴾.

تخليدا لدعوة الخليل إبراهيم عليه السلام، حين انتهى من بناء البيت العتيق..

وأُمر أن ينادي الناس لحج بيت الله الحرام، فتواضعت الجبال حتى بلغ الصوت أرجاء الأرض،



فسمع نداءه من في الأصلاب والأرحام وأجابوا النداء: لبيك اللهم لبيك.

وتلبية لهذا النداء بدأ الناس يأتون الحج سائرين على أقدامهم، أو على دوابهم التي ضمرت وهزلت من بعد السفر وطوله.. فجميعنا أحبائي نحج تلبية لهذا النداء، واستجابة لدعوة أبي الأنبياء مقتدين برسولنا خاتم الرسل وحبيب الرحمن ﷺ.

تقدم الحفيدان لجدهما وقبلاه قائلين: «نسأل الله أن نلبي النداء، ونحج البيت الحرام بصحبتك يا جدنا الغالي».

# الهجرة إلى الحبشة

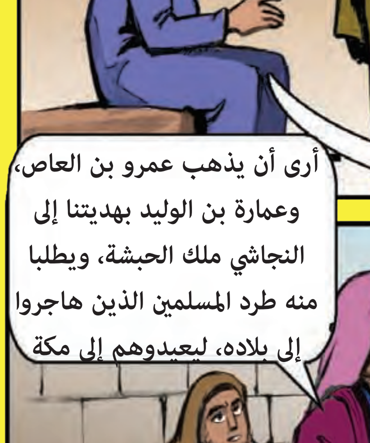
سيناريو " طارق مراد
رسوم : أسامة أحمد نجيب

**العام الخامس من البعثة**

ليت الذين لا يؤمنون يؤذوننا نحن، ولا يتعرضون لرسول الله ﷺ

ولكنه تعرض منهم لأذى كثير، وهو يصبر عليهم، ويرجو أن يهتدوا يوما، فقد قالوا إنه ساحر، وقالوا كاهن، وهم يعلمون أنه ليس كما قالوا، وكذبوه وهم يسمونه الأمين








أرى أن يذهب عمرو بن العاص، وعمارة بن الوليد بهديتنا إلى النجاشي ملك الحبشة، ويطلبا منه طرد المسلمين الذين هاجروا إلى بلاده، ليعيدوهم إلى مكة




اسمع يا عمارة، تقول إن هؤلاء الذين جاءوا إلى بلادنا ليسوا لصوصا، ولا حق لكم عندهم، لذلك فلن أسلمهم إليكم حتى أسمع منهم

















# الحاج الصغير

تأليف : حمدي هاشم حسانين
رســـوم: فـــاروق الـجـنـدي

عادَ سعد للدار فرحا مسرورا، وهو يقول بسعادة: لقد تمت إجازتي يا أبي.. لقد حفظت القرآن الكريم كاملا، وهذه شهادة نجاحي.

فرح الوالد كثيرا والتقط الشهادة وأخذ يتأملها بعينين دامعتين من الفرح، لقد حفظ صغيره القرآن وهو لم يتجاوز العاشرة بعد، فرحة لا تعادلها فرحة.

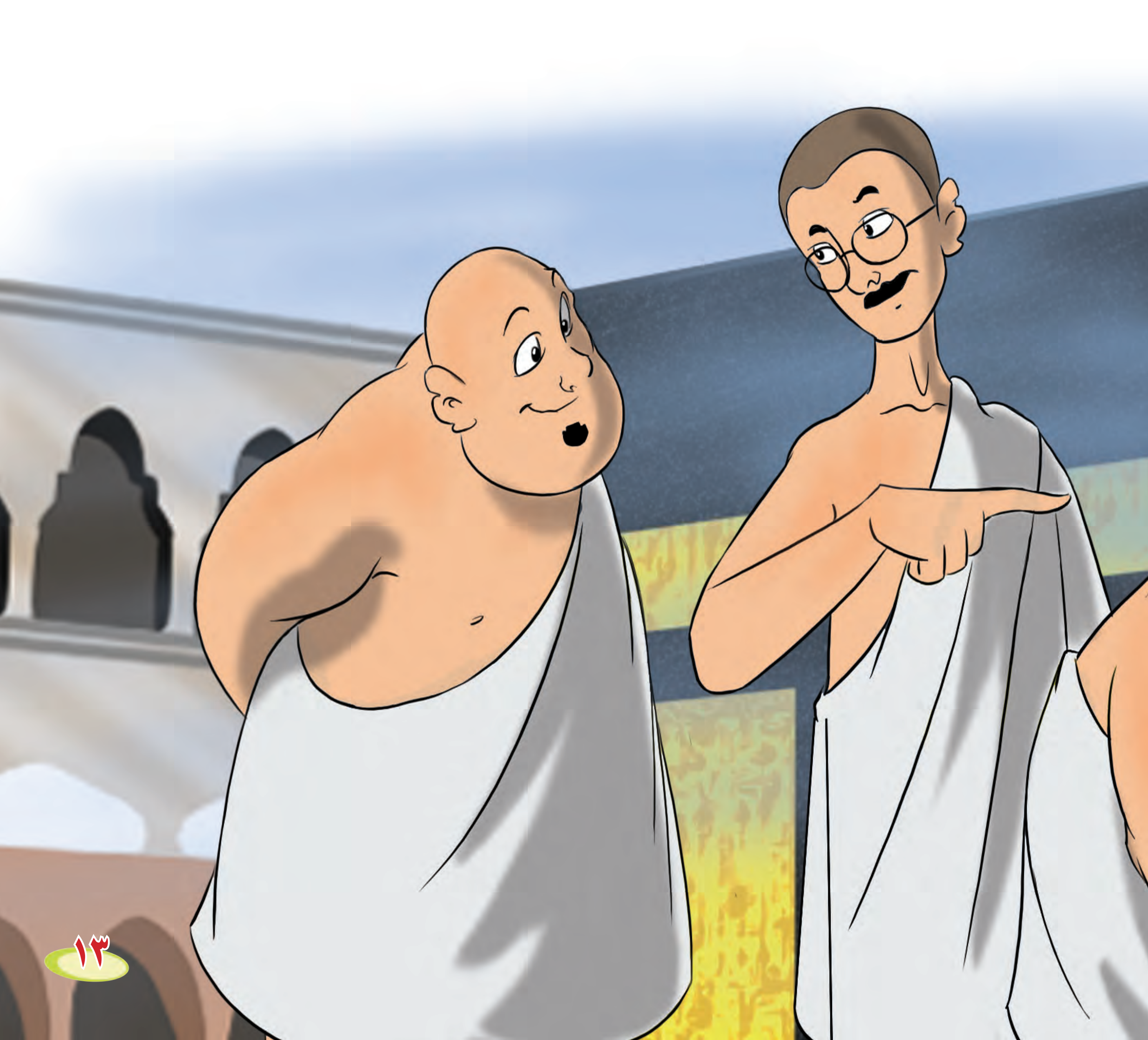
أمسك الوالد سعد من كتفيه ونظر إليه قائلا: سعد.. اطلب ما تشاء.. أي أمنية تتمناها وأعدك أن أحققها لك.. فأنت أسعدتني اليوم بنجاحك الكبير.

وعلى الفور وبدون تفكير قال سعد: أمنيتي الوحيدة أن تصحبني معك لموسم الحج هذا العام.

اندهش الوالد من طلب صغيره، ولكنه وافق على الفور، وما هي إلا أيام حتى بدأ موسم الحج، وسعد لا يصدق نفسه، فهو يؤدي مناسك الحج مع والده، يطوف حول الكعبة، يرمي الجمرات، يسعى بين الصفا والمروة، يقف بعرفة، كانت سعادة سعد بلا حدود حين صلى بالمسجد الحرام، وجلس يقرأ بعض آيات القرآن الكريم.

عاش سعد جوا روحانيا جميلا في تلك الأيام المباركة التي ذكرها الله في كتابه، وكان سعيدا بكل شعائر الحج التي كان يؤديها كالكبار.

وفي يوم عرفة تجمع الكثير من الحجاج يستمعون لصوته الندي وهو يذكر الله ويدعو للمسلمين والمسلمات، ومن شدة سعادتهم به وبنبوغه أطلقوا عليه ذلك اللقب الجميل.. «الحاج سعد».



إعداد : سارة المصري
رسوم: حسام الدندشي

# أصحاب الأخدود



منذ عصور وعصور سكن البلاد ملك ظالم، كان يخدع الناس بواسطة ساحر كان يعمل لديه، فيأمره بسحر عيون الناس، لترى أكاذيب، وتصدق عظيم شأن هذا الملك.

فلما دنا أجل الساحر أخبر الملك بأن ينتقي له غلامًا ذكيا نبيهًا يعلمه السحر، ليكون له سندًا من بعده، وفعلًا اختار الملك غلامًا عرف بالفطنة، وبدأ الغلام بالتعلم، وكان في كل مرة يذهب فيها إلى الساحر ليعلمه، يرى في طريقه شيخًا ينفرد في صومعته.. غريب الكلام.. ويؤدي طقوسًا لا يعرفها الغلام.

وفي يوم من الأيام دخل هذا الغلام إلى الشيخ فاستأذنه وجلس، ثم سأله عن طقوسه وانفراده بنفسه عن الناس، فأجابه بأنه يتعبد الله تعالى، ربه ورب الغلام ورب الملك، خالق السموات والأرض وما بينهما.

فلما بدأ الغلام يستمع لحديث الشيخ أعجبه، وارتاح له، فأصبح يمر كل يوم عليه قليلًا يتعلم منه الدين، ثم يذهب للساحر فيتعلم منه، ثم يعود إلى الشيخ قليلًا، ثم ينطلق إلى منزله.. ومرت الأيام والغلام على هذا الحال لا يدري هل هذا الشيخ على حق أم أنه على باطل.

لكن الله أراد .. وجاء اليوم الذي سيضع حدّا لشتات هذا الغلام.. ففي طريق عودته إلى منزله شاهد دابة عظيمة كبيرة قد قطعت على الناس طريقهم، وخاف منها الجميع وابتعد عنها.. فنظر الغلام الصغير لتلك الدابة وقال: اللهم إن كان أمر الشيخ أحب إليك من أمر الساحر ففرج عن الناس بإبعاد هذه الدابة.. ثم التقط حجرًا من الأرض، واقترب من الدابة غير مبالٍ بتحذيرات أهل القرية، وألقاها عليها، فإذًا بالدابة تزاح بالحجر وتقع ميتة مباشرة.

فعلم الغلام أن هذا الشيخ على حق وأن الساحر على باطل.. ومن شدة فرحه بما توصل إليه انطلق الصبي إلى الشيخ فأخبره بالذي حصل، فقال له الشيخ الجليل: أنت اليوم خير مني وسوف تبتلى، فإذا ابتليت فلا تدل علي.

ومضت الأيام، وأكرم الله هذا الغلام بكرامات، فكان يبرئ الأعمى والأبرص، حيث كان يضع يده على المريض ويدعو له فيشفى بإذن الله تعالى، وسمع بذلك الملك فغضب، فجاء بالغلام وقال له: ارجع عن دينك. فأبى.. فدفعه الملك إلى جنوده فقال: اذهبوا به إلى جبل كذا وكذا،



فاصعدوا به الجبل، فإذا بلغتم ذروته اسألوه إما يرجع عن دينه وإلا فألقوه، فذهبوا به فصعدوا الجبل. فقال: اللهم اكفنيهم بما شئت. فرجف بهم الجبل فسقطوا، وجاء الغلام يمشي إلى الملك. فقال له الملك: ما فعلت بالجنود؟ فقال: كفانيهم الله تعالى.

فدفعه إلى جنود آخرون فقال: اذهبوا به فاحملوه في سفينة وتوسطوا به البحر، فإن رجع عن دينه وإلا فاقذفوه. فذهبوا به، فقال: اللهم اكفنيهم بما شئت. فاهتزت بهم السفينة، فغرقوا. وعاد يمشي إلى الملك، فقال له الملك: ما فعلت بالجنود؟ فقال: كفانيهم الله تعالى.. ثم قال للملك: إنك لست بقاتلي حتى تفعل ما آمرك به.. أن تجمع الناس في صعيد واحد وتصلبني على جذع، ثم تأخذ سهمًا من كنانتي، ثم تضع السهم في كبد القوس وتقول: باسم الله رب الغلام ثم ترميني به.. فإنك إذا فعلت ذلك قتلتني.

فجمع الملك الناس في صعيد واحد، ثم أخذ الملك سهمًا من كنانة الغلام، ووضع السهم في كبد القوس، ثم قال: باسم الله رب الغلام.. ورماه، فوقع السهم فيه فمات الغلام.

فقال الناس: آمنا برب الغلام.. آمنا برب الغلام.. آمنا برب الغلام.

فأمر الملك بالأخدود (حفرة عظيمة) وأضرم فيها النيران وقال: من لم يرجع عن دينه فألقوه بالنار، ففعلوا، حتى جاء الدور على امرأة ومعها طفل صغير، فتقاعست أن تقع فيها، فقال لها طفلها: يا أماه، اصبري فإنك على الحق.. فرمت بنفسها ورضيعها في سبيل دين الله.. وسمي أهل هذه القرية بأصحاب الأخدود.

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ. وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ. وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ. قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ. النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ. إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ. وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ. وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ. الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ. إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ. إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ﴾.

# مشاركات الأصدقاء


لولوة التبان


أيوب التبان


ريماس إبراهيم


أروى نبيل فياض


فاطمة السيد العشري


أروى السيد العشري


أحمد السيد العشري


يامن مصطفى خفاجي

أسيل أشرف النجار


أحمد أشرف النجار


ريما جمال حميد


جنى كريم عبد الحميد


منيب أمين حميد


محمد جمال حميد


عمرو خالد هزاع



مي صلاح

مريم صلاح

محمد صلاح

أحمد صلاح

سليمان عبدالعزيز

سعود محمد

سعود الوهيب



أدهم نبيل فياض



إيمان المويزري

تركي المويزري



ياسين مصطفى خفاجي



سارة المويزري



حنين عادل



عبدالعزيز بدر الحبيب



عبدالعزيز رضوان



سارى عبدالله

سدرة لؤي هلال






ابحث في القرآن الكريم عن الأحرف الناقصة لتعرف
اسم الصحابي ...
ستجد الحروف في بدايات الآيات المذكورة.

صحابي جليل، استعمله رسول الله ﷺ على المدينة عندما خرج إلى الحج، فمن هو؟

١. سورة البقرة الآية ٥
٢. سورة التوبة الآية ١
٣. سورة النساء الآية ٤
٤. سورة يونس الآية ١٠
٥. سورة البينة الآية ٨
٦. سورة الأنعام الآية ٢٠
٧. سورة الواقعة الآية ٦٠
٨. سورة الحشر الآية ٢٢
٩. سورة الفتح الآية ١٠
١٠. سورة المائدة الآية ١٢٠
١١. سورة المنافقون الآية ٦
١٢. سورة التغابن الآية ٥
١٣. سورة الإنسان الآية ٢١
١٤. سورة الصافات الآية ٩
١٥. سورة الجاثية الآية ٨

1 2 3   4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14 15

# مسابقات قرآنية

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي
والعنوان ورقم الهاتف الجوال
إلى العنوان التالي
دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ – الكويت
ويكتب على المغلف : مسابقة براعم الإيمان العدد ( )
ويمكن إرسال الإجابات
إلى البريد الإلكتروني التالي :
Baraemq8@gmail.com

## اللغز الثاني

من هو الصحابي الذي ثبت على إحرامه مع رسول الله ﷺ، حتى فرغا من الحج، ثم نحر رسول الله ﷺ الهدي عنهما، فشارك الرسول ﷺ بهديه؟

## اللغز الثالث

ما هي الآية التي يتضح فيها فضل الأضحية؟

## حلول مسابقة العدد ٤٤٩

**السؤال الأول :**
عبد الله بن عمر

**السؤال الثاني :**
فرض رسول الله ﷺ زكاة الفطر على النّاس .....،

**السؤال الثالث :**
معنى مخالفة الطريق (أن يذهب من طريق ويعود من طريق آخر)

# أسماء الفائزين

## في مسابقة العدد ٤٤٩

١. بسام يحي حسن اليمن
٢. ايمان علوي عيدروس اليمن
٣. عبدالهادي رشيد عوض العامري ▫ اليمن
٤. هديل منصور عبد الله السروري▫ اليمن
٥. خلود علاء بصيلة ▫ مصر
٦. ندى نور الدين محمد الشبيبي .اليمن
٧. تالا علايد راضي خنفرالكويت.
٨. هناء محمد محمد فتح الباب ▫ مصر
٩. سليمان احمد محمد الدنخ - اليمن
١٠. جمال متولى السيد على / مصر
١١. تحية عطية ابو عبية - مصر
١٢. خالد وائل مصباح عبد المحسن.مصر
١٣. أريج بن محمود بوهلال.تونس
١٤. سهي نصر حسن علي.مصر
١٥. عمر ناصر حبراس..اليمن

## كُل واشكر

# حلوى التوت الأحمر اللذيذة



### المقادير المطلوبة:

١. ١٢ حبة نظيفة من حبات التوت الأحمر.
٢. مقدار نصف كوب من الكريمة المحلاة الكثيفة.
٣. ٥ قطع من بسكويت الشاي.
٤. كوب تقديم شفاف.

### طريقة التحضير:

أولًا: نضع البسكويت في كيس بلاستيك، ونقوم بتكسيره بشكل عشوائي، ثم نصبه في قعر الكوب.

ثانيًا: نقوم بسكب الكريمة المحلاة فوق البسكويت بدون تحريك.

ثالثًا: نقوم بصف حبات التوت فوق طبقة الكريمة، ويمكن تزيينها برش السكر الناعم على الوجه.

وصحة وعافية..

# مسافرون من الفضاء

## اليمن



تأليف : بيان سمكري

رسوم : مادلين عيسى







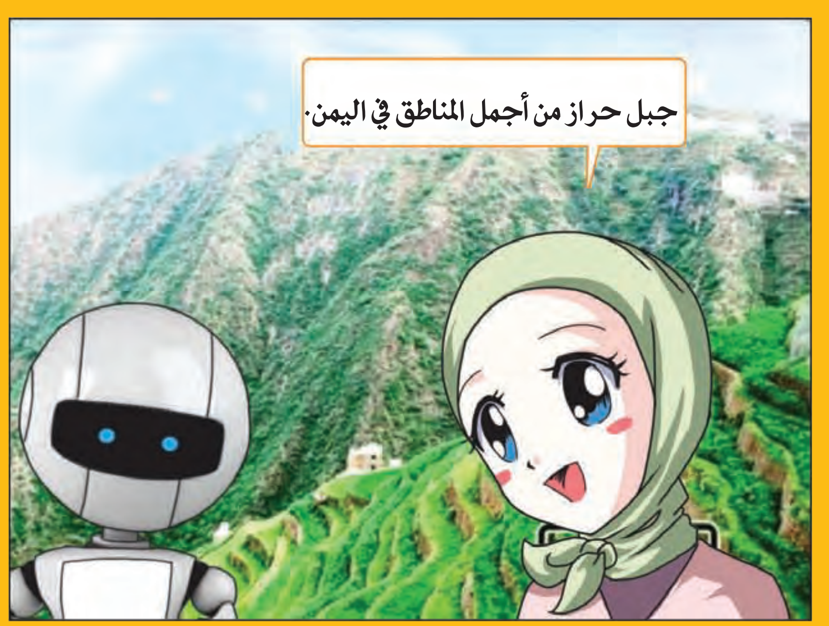



دخل الإسلام إلى اليمن زمن رسول الله ﷺ.. وكان اليمنيون أبطالا في فتوح العراق والشام

هذا ثاني مسجد بني في اليمن..
بناه الصحابي معاذ بن جبل.. وسمي مسجد الجند.
جميل ورائع.. ولكن ما هو أول مسجد بني في اليمن

انتظر.. هذا هو سرنا اليوم..
لا تتعجل سيأتي وقته


مدينة حبابة من أقدم المدن في اليمن.


جبل حراز من أجمل المناطق في اليمن.


شلال المشنة.. من أشهر الشلالات في اليمن..
ويقع في جبل بعدان أحد جبال مدينة إب اليمنية


كيف ذهبت إلى اليمن وحدك.. وتركتنا هنا؟
لماذا لم تخبرينا؟
لا عليكما.. سنذهب إلى بلاد أخرى


أريد أن أذهب إلى اليمن.. إنه البلد الوحيد في الدنيا الذي سمي بالسعيد.. نعم اليمن السعيد


هيا بنا لنعد إلى هناك.. إنها رحلة رائعة


صدق رسول الله ﷺ: أتاكم أهل اليمن:
هم أرق أفئدة وألين قلوبا
الإيمان يمان والفقه يمان والحكمة يمانية







ما هو أول مسجد أسس فيها.. زمن رسول الله ﷺ؟



# دانة والصرصور

إعداد: أسماء السكاف
رسوم: كريم العشري

استيقظت دانة مبكرة في صباح يوم العطلة، غسلت وجهها، وفتحت الشباك واستنشقت الهواء، وذهبت مبتسمة لتوقظ إخوتها على مائدة الفطور، قال الأب: سنقوم بعمل مسابقة عائلية لهذا اليوم، وفي المساء سنعرف الفائز، تحمس الأطفال وقالوا: ما المسابقة يا أبي؟ قال الأب: تلوين القطع الفخارية التي أحضرتها الأسبوع الفائت وتزيينها، لتريها لجديكم في يوم الجمعة.. ما رأيكم؟

وافق الجميع وساعدوا أمهم بترتيب المائدة، ثم انطلقوا لغرفهم ليبدأوا بتزيين القطع.. لحظات وسمع الجميع صراخا يخرج من غرفة دانة، أسرع الجميع لغرفة دانة فوجدوها تقف على الطاولة وتبكي وتشير إلى الأرض بخوف، قالت الأم: ماذا حدث؟ قالت دانة بصوت مذعور:



صصرصصور كبير، أخرجها والدها من الغرفة وقال: هيا يا ناصر لنحل المشكلة. قال ناصر: سأحل المشكلة بمفردي، ودخل وأغلق الباب حتى لا يخرج الصرصور، بعد دقائق خرج ناصر وهو يحمل كيسا به الصرصور ومناديل ورقية، وخرج ورماه في القمامة خارج المنزل، دخل ناصر وغسل يديه، نظر له والداه بفخر، وقالت الأم: أنت بطلي، قالت دانة: شكرا يا أخي، ابتسم ناصر وقال: لا داعي للخوف يا دانة، فهو حشرة صغيرة غير قادر على إيذائك، حتى هو كان مذعورا من صراخك، ضحك الجميع. قالت دانة بإحراج: معك حق يا ناصر، أنا أكبر حجما منه، لا يستطيع إيذائي، قال الأب: إذن هيا انطلقوا لعملكم، وموعدنا مساءً لنرى الفائز. في المساء اجتمعت العائلة ومعهم القطع الفخارية المزينة، كانت دانة تحمل قطعتها الفخارية وقد رسمت عليها ناصر وكتبت بجانب الرسمة: «شكرا أخي»، قال الأب بابتسامة: قطعة دانة هي الفائزة، لأنها جميلة وتحمل الحب والأخوة، صفق الجميع موافقين على رأي الأب.





سماوهادي
في باريس
سيناريو : رنا نقشبندي
رسوم : حسام الدندشي
إنها حديقة جميلة جدا !
باريس مكان رائع للسياحة.. شكرا يا أبي
سنجلس قليلا على ضفة البحيرة.. يمكن أن تتجولوا حولنا
ولكن لا تبتعدوا
حاضر بابا
صورة رائعة للذكرى
أشعر كأنني في غابة ما.. الحديقة واسعة جدا
إهيييي هييييي
هل تسمعين صوت بكاء؟ كأنه طفل يبكي



إهيييي هيييييي
مسكين.. يبدو أنه تائه عن أهله
ماذا سنفعل؟!
ما رأيك أن نكلمه
لا نستطيع التكلم إليه.. نحن لا نتقن الفرنسية
بونجور
بونجور
رائع.. ثم ماذا؟
لا أعرف.. ما رأيك لو جربنا لغة الإشارات؟
إنه لا يفهمنا
وهل تفهمين عليه؟
تعالي نجرب الرسم
لقد رسم بيتا.. وجدتها.. إنه يبحث عن بيته
حقا؟ يا لك من عبقري!



أبق معه قليلا وسأنادي بابا.. قد يتفاهم معه
حسنا ولكن لا تتأخري
بعد قليل..
هذا هو الولد يا أبي
أبي.. أنت تتقن الفرنسية تحدث إليه
أريد أهليييي
أنت تتكلم العربية؟!
الحمد لله على سلامته
شكرا لك.. لقد كنا نبحث عنه منذ ساعات
لماذا لم تقل من البداية أنك عربي؟
هل كنت تخدعنا؟
أنتم لم تسألوني!.

# الكرات الملونة



إعداد : نور غراوي
رسوم : فاروق الجندي

لعبة اليوم.. لعبة جميلة.. سنستخدم حواسنا وتفكيرنا في الجمع.. جمع ماذا؟
تعالوا نرى..
هيا يا شجعان.. لنبدأ المرح بشتى الألوان..

**أدوات اللعب:**

١- كرات ملونة.
٢- بطاقات ملونة بلون الكرات الموجودة.
٣- سلال (ممكن أن تكون بلاستيكية).
٤- ساحة لعب.

**عدد اللاعبين:**

- ٥ لاعبين فأكثر.

**خطوات اللعب**

- توزع الكرات بشكل عشوائي في ساحة اللعب.
- يقف أحد اللاعبين كمشرف يحمل بيده البطاقات الملوّنة.
- يقف باقي اللاعبين في الجهة المقابلة للساحة المليئة بالكرات الملوّنة وبجانب كل واحد منهم سلة.
- يرفع اللاعب (المشرف) البطاقة الأولى (البطاقة الزرقاء مثلا).
- يتجه اللاعبون لجمع الكرات الزرقاء ووضعها بالسلة.
- يقوم المشرف بعدّ الكرات الزرقاء في كل سلة (أقل سلة تحوي عددا من الكرات الزرقاء يعتبر لاعبها خارج اللعبة).
- نكرر ذلك مع بقية الألوان الموجودة.
- الذي يصمد للنهاية يعتبر فائزا.



# شطارة أم عبدالرزاق

إعــــداد : ســــلمى الميمني
رسوم : محمد نذير دباس




زور ابن الزرزور
اللي عمره ما «چذب» ولا حلف زور
ذبح بقرة وترس سبعة اجدور
وخلى الشحوم واللحوم على الصواني تدور
وصلوا على نبينا محمد عليه الصلاة والسلام..

اليوم حزايتنا عن اثنين من التجار، أبوفهد وأخوه أبوعبدالرزاق، كانوا يسافرون بالبحر عشان (ييبون) البهارات والقهوة اللي يبيعونها، و(أيام أول) كان السفر بالبحر كله مخاطر، وكان معروف بمدته الطويلة من سبع لي عشرة أشهر، وقبل لا يطلعون هالاخوان كل واحد فيهم عطى لزوجته فلوس وطلب منها تدبر أمورها فترة غيابه، ومثل عادة أهل الكويت راحوا اليهال والأهل يودعون المسافرين ويدعون أن الله يسهل سفرهم وما (تحوشهم) (السرايات) والعواصف ويردهم سالمين غانمين لبيتهم ولديرتهم.

ولما سافروا.. أم فهد قامت (تشتري) أغراض من السوق حقها وحق عيالها، وشرت حق بنتها مزنة ثوب يديد، وبعدها بجم يوم قالها فهد إنه يبي دشداشة، وهم راحت خيطت له، وكل يوم قامت تشتري من السوق من اللحم والدياي والسمج، فصارت تفهمها أم عبدالرزاق أن مسكي ايدج ولا (تفسفسين) الفلوس بتحتاچينهم، وهي ترد عليها: لا (ياوخيتي) الخير وايد الحمدلله وبيكفينا.

أما أم عبدالرزاق فراحت عند جارتها أم سعود، وشرت منها بقرة حامل، وبها الأيام صارت تسوي (عيش خالي) لعيالها، لأنها ما قدرت تشتري اللحم والدياي حقهم، فصارت بنتها تقول: يما شوفي مرت عمي كل يوم تسوي لحم ودياي، وحتى مزنة شرت ثوب يديد أنا بعد أبي! وأمها ترد: الله كريم يا بنتي.

ويوم درت أم فهد صارت تقول لها: ليش ضيعتي فلوسج على بقرة، الحين شلون بتعدين كل ها الشهور ومن وين بتاكلون؟ وحتى بنتج ما شريتي لها شي؟.. وأم عبدالرزاق كله ترد عليها تقول: الله كريم.

فمرت أول شهور وأم فهد تشتري وتستانس و(تونس) عيالها، وأم عبدالرزاق تصبر عيالها وتقولهم: الله كريم... وبعدها بچم يوم ولدت البقرة، استانست أم عبدالرزاق وصارت تحلب البقرة كل يوم وتبيع الحليب بـ(الفريج) وتشتري من الفلوس لحم ودياي، وخيطت أثواب يديدة لها ولعيالها، وبعدها بفترة أم فهد خلصت فلوسها فقامت تشتري بالسلف.

ويوم رجعوا التجار من سفرتهم استقبلوهم الناس، وكل واحد مشتاق لأهله وعياله، ولما وصل بوفهد عند بيته لقى مجموعة من البياعين عند باب البيت يطالبونه بالفلوس، لأنه أم فهد صار لها فترة تشتري سلف، تفاهم بوفهد معاهم أنه يدفع لهم أول ما يبيع بضاعته، وبوعبدالرزاق قام (يحاتي) إن شلون بيكون حال بيته؟! بس لما وصل لقى عياله لابسين وجاهزين عشان يستقبلونه، ومرته بعد يايبة مطارح يديدة بالبيت، استغرب وسألها شلون كل هذا؟ ومن وين هالخير كله؟!!

فشرحت له أم عبدالرزاق أنها شرت البقرة بعد ما سافر، وباعت الحليب والله رزقهم ها الخير كله، استانس بوعبدالرزاق وحمد ربه على ها النعم كلها.

| | |
|---|---|
| ييبون | يجلبون |
| أيام أول | قديما في الماضي |
| تحوشهم | تعتريهم |
| السرايات | هبوب الرياح الموسمية المسببة لهيجان البحر وعلو أمواجه |
| تشتري | تتبضع |

| | |
|---|---|
| تفسفسين | تصرفين دون تخطيط |
| يا وخيتي | يا أختي |
| عيش خالي | الرز الأبيض بدون لحم |
| تونس | تفرح وتؤنس |
| الفريج | الحي الذي يسكنون فيه |
| يحاتي | يتفكر بقلق |

# العم بو صالح وأحلى نصائح

## احترام الكبير



رسوم : عماد صقر

## أحبائي براعم الإيمان

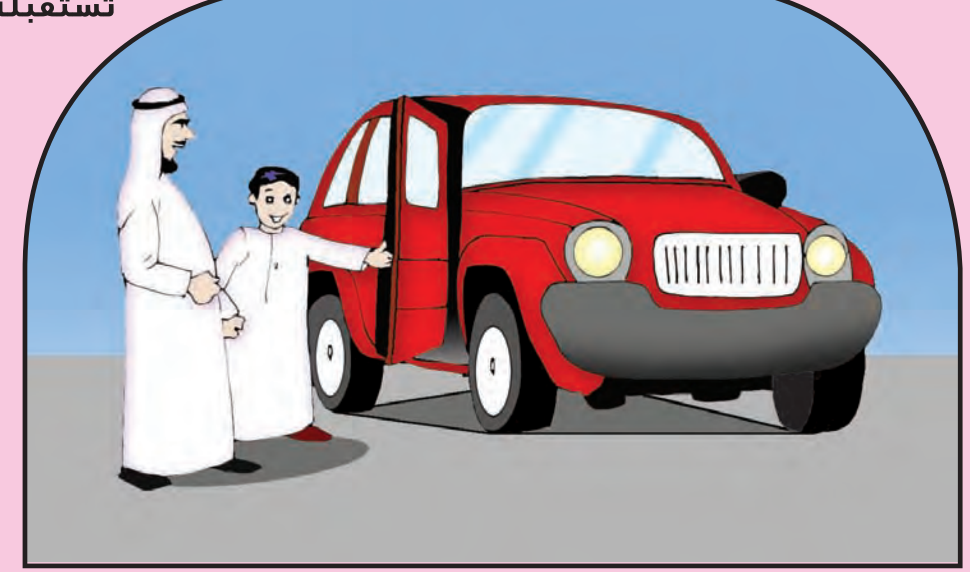
**أحبائي.. احترام الكبير سلوك راق، يؤديه المسلم عن طيب خاطر ورضا نفس والتماس أجر وابتغاء ثواب من عند الله، لذا أود أن أذكركم ببعض مظاهر احترام الكبير، ومنها:**



تبدأه بتحية السلام عليكم، قال رسول الله ﷺ: «يسلم الصغير على الكبير»



تستقبله بالفرح والتهليل والترحاب



تحرص على المسارعة بفتح باب السيارة له عند الركوب، وكذلك عند النزول

جزاكم اللّه خيرًا وكثَّر اللّه من أمثالكم..



# حج مبرور

شعر : وحيد الدهشان
رسوم : عماد صقر

يا مخلصا لله — والحج مبرور
أبشر بما تلقاه — فالسعي مشكور
قد طفت بالكعبة — وشربت من زمزم
وسعيت في المسعى — يا صاحبي فانعم
ووقفت في عرفات — بشراك بالمغنم
يا حظ من لبى — يا حظ من تمم
يا مخلصا لله — والحج مبرور
أبشر بما تلقاه — فالذنب مغفور


يُحِبُّنا ونُحِبُّهُ
المظهر الحسن
عن أبي هريرة رضي اللّه
عنه عن النبي ﷺ قال:
«من كان له شعر
فليكرمه»
رواه أبو داود